

## EDITORIAL

### EL AMARANTO, UN RECURSO MAS, DE ENORME POTENCIAL NUTRICIONAL PARA AMERICA LATINA

*Es realmente paradójico que una Región del mundo como América Latina que cuenta con tantos recursos, vegetales en particular, sea también una Región cuyos pobladores enfrentan problemas de carencia nutricional.*

*El propósito de este Editorial no es intentar un análisis del por qué de esta situación, ya que de hecho es sumamente compleja. Sus bases radican en el tipo de desarrollo que ha tenido, y en las influencias externas que ha recibido en el pasado y que continúa recibiendo indudablemente.*

*Más bien, lo que se persigue es llamar la atención de los lectores hacia el potencial económico y nutricional que el amaranto (*Amaranthus* sp.) puede tener en la problemática alimentaria latinoamericana. Así como la quinua y otros productos vegetales, el amaranto —un pseudo-cereal— fue cultivado y consumido por las civilizaciones Azteca, Maya e Inca que poblaron el Continente Americano. Según datos históricos al respecto, su cultivo prácticamente desapareció con la influencia de la Conquista, ya que su uso y consumo se asociaban en una forma u otra a ritos religiosos. Aunque puede que esto haya sido cierto, las causas de haber caído en desuso bien podrían haber sido otras, por ejemplo, la dificultad que por lo pequeño del grano —similar al de la quinua— entraña su cosecha. Es difícil aceptar la aseveración de que un alimento asociado a actividades religiosas, que formara parte de los hábitos de consumo, haya desaparecido sólo por mandato. De ser éste el caso, tal vez lo mismo habría ocurrido con el maíz, grano íntimamente asociado a muchas actividades religiosas entre tales civilizaciones.*

*Independientemente de ello, la información actual sobre la producción y uso de la planta de amaranto y de su semilla, indican que constituye un recurso más que podría contribuir en forma significativa a resolver problemas económicos en lo que a la alimentación se refiere. Asimismo, podría contribuir a reducir las deficiencias nutricionales que se observan en la Región, particularmente en niños preescolares.*

*La planta de amaranto tiene, cuando menos, tres características atractivas. La primera, de poca importancia en el contexto de este Editorial, es su uso como planta ornamental. Por su forma, color y estructura, las inflorescencias imparten alegría, atractivo y belleza a los jardines y sitios donde se cultiva. La segunda es el alto valor nutricional de sus hojas, pues la investigación ha demostrado que son fuentes ricas en hierro y vitamina A (carotenos) de alta biodisponibilidad, dos deficiencias nutricionales que prevalecen ampliamente en América Latina. Finalmente, la tercera característica de importancia es la calidad nutricional del grano, que al ser procesado bajo condiciones controladas, da un producto de valor nutritivo excepcional.*

*Como es lógico suponer, la explotación futura del potencial del amaranto dependerá de la intensidad de investigación que se le dedique, sobre todo en aquellos eslabones de la cadena considerados como limitantes. No menos importante, del interés de los sectores gubernamentales y de la iniciativa privada en cuanto a fomentar las investigaciones referentes a dicha planta. No obstante que la producción actual de que se informa es comparable y a veces superior a la de otros granos, dentro de esa producción, el proceso de su cosecha es un aspecto que amerita atención particular, dado lo pequeño del grano. Esto también causa problemas en su siembra. Así, pues, consideramos que los adelantos en estos dos aspectos impulsarían grandemente la producción del grano, ya que en lo referente a productos para consumo, la investigación a la fecha, ha logrado el desarrollo de varios prototipos de alta aceptabilidad y valor nutritivo apreciable. A pesar de que existen varios prototipos de esta planta, uno bastante atractivo es el amaranto laminado, cuyas características físicas y organolépticas son similares a la avena laminada, cereal éste de gran consumo en América Latina, pero de poca producción en la Región. Esto constituye tan sólo un ejemplo del significado económico que el amaranto pueda tener en el futuro.*

*Por otro lado, varios investigadores están empeñados ahora en estudios sobre el uso que se les puede dar a fracciones de la molienda del grano, tanto en panificación como en la preparación de otros productos. Todo ello, por lo tanto, está creando poco a poco el mercado necesario para que el agricultor incluya esta planta dentro de sus sistemas de producción.*

*Sería injusto no darle crédito a la parte vegetativa de la planta, aunque ya se indicó que contiene cantidades apreciables de hierro y carotenos de alta biodisponibilidad. La hoja también se utiliza para pigmentar la yema de los huevos, y varios investigadores la han empleado para preparar proteína foliar. Por último, algunos estudios al respecto informan del uso de la planta como forraje. Estos hechos no indican necesariamente que todo lo que se desea saber acerca de esta planta ya se ha logrado. Por el contrario, reafirman la necesidad de confirmar la información disponible y complementarla con nuevos datos, a fin de tener plena seguridad de que la planta ofrece realmente esas posibilidades de explotación.*

*Si lo dicho es cierto, y de hecho experimentalmente sí lo es, ¿qué falta para que el hombre pueda o quiera explotar esta maravilla de la creación? Tal vez ello no ocurra sino hasta dentro de varios años, dado que el interés actual estriba en los cultivos convencionales de uso y consumo humano común, cuya productividad aún hoy día no ha sido posible superar. Pero también hay que tener presente la falta de conocimiento, tanto de los gobernantes como de los sectores de producción agrícola e industrial, en cuanto al enorme potencial del amaranto, lo que implica una ardua labor de divulgación y promoción.*

*Esta es una posibilidad en la que conviene pensar y tomar las acciones del caso, pues de lo contrario, el amaranto seguirá siendo tan sólo una curiosidad más de la naturaleza que el mundo olvidará en el transcurso de los años.*

Ricardo Bressani  
Editor General